

Feuille d'activités : Au cinéma

Avant l'écoute

Regardez ce dessin. Que voyez-vous ?



Activité 1 : Des sons et des voix (repérage sonore)

a) Les sons de l'introduction (Le jingle de l'émission)
Au tout début de l'extrait, essayez de retrouver l'ordre des phrases et sons suivants ?

« Écouter Paris ? »	1	2	3	4	5	6	7
Une sonnette de vélo	1	2	3	4	5	6	7
« 1, 2,3 soleil »	1	2	3	4	5	6	7
L'envol des oiseaux	1	2	3	4	5	6	7
« Faut attendre un petit peu »	1	2	3	4	5	6	7
Sifflement d'oiseaux	1	2	3	4	5	6	7
« Le petit bateau ? Mais si, il va revenir »	1	2	3	4	5	6	7

b) Quels sons entendez-vous dans cette carte postale sonore ?

☐ de l'eau ☐ des oiseaux ☐ une voiture ☐ un vélo

☐ de la musique ☐ des portes ☐ des bateaux ☐ des bruits de caisse

☐ des adultes ☐ des enfants ☐ des cris ☐ des rires

☐ des pleurs ☐ une annonce ☐ une publicité ☐ des extraits de film

Quelle ambiance ces sons créent-ils ?
Ces bruits vous évoquent-ils un souvenir personnel ?

c) Des voix. Qui entendez-vous parler ?

☐ la journaliste ☐ des acteurs ☐ des critiques de film
☐ des spectateurs ☐ des employés du cinéma ☐ des passants

Activité 2 : La structure de la carte postale (le scénario)

a) Où se situent les sons ?

En écoutant l'extrait, dites si les sons viennent de l'intérieur ou de l'extérieur de la salle de cinéma.

 © Radio France Internationale

b) Dans quel ordre entendez-vous les éléments suivants ?

Extraits de films/ bandes annonces	1	2	3	4	5	6	7
Achat de places au guichet	1	2	3	4	5	6	7
Les clients sont dirigés vers la salle	1	2	3	4	5	6	7
Consigne sur l'utilisation du téléphone portable	1	2	3	4	5	6	7
Bande originale (musique du film)	1	2	3	4	5	6	7
Annonce qu'un film est complet	1	2	3	4	5	6	7

Et vous, quand vous allez au cinéma, dans quel ordre entendez-vous ces sons précédents ?

Extraits de films/ bandes annonces	1	2	3	4	5	6
Achat de places au guichet	1	2	3	4	5	6
Les clients sont dirigés vers la salle	1	2	3	4	5	6
Consigne sur l'utilisation du téléphone portable	1	2	3	4	5	6
Bande originale (musique du film)	1	2	3	4	5	6
Annonce qu'un film est complet	1	2	3	4	5	6

La carte postale sonore correspond-elle à la réalité ? Ou y a-t-il eu un montage artistique ?

Activité 3 : Un cinéma pas comme les autres

a) Quelle photo correspond au cinéma de la carte postale ?







b) Où se trouve le cinéma ? Complétez les phrases en entourant la bonne réponse.

Le cinéma se trouve… au nord / au sud…de Paris. On arrive au cinéma… en métro / dans un petit bateau qui transporte les spectateurs d'une rive à l'autre.

L'adresse du cinéma est : 14 rue de la Loire / 14 quai de la Seine.

Activité 4 : Que dire au cinéma ?

a) Que dit la personne au guichet en donnant les places ? Cochez les bonnes réponses

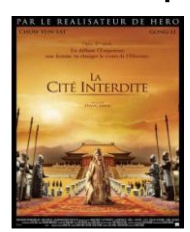
☐19h, *Casse-tête chinois*
☐ Bonne soirée, merci bien
☐ La 2, tout droit à gauche
☐ Bonne journée, merci
☐ Voilà votre place
☐ Voilà, bonne séance
☐ Tout en bas à gauche, la 1
☐ C'est pour quel film ?
☐ Ça marche. Ouais 2 places ?
☐ Ça fera 12 euros
☐ *Mission impossible*, c'est à 22h.
☐ Je vous souhaite une bonne soirée.
☐ La 5, c'est à l'étage.
☐ Merci à vous, bonne soirée
☐ Voilà pour vous
☐ Voilà, bon film
☐ Voilà, bonne soirée
☐ Qu'est-ce que vous venez voir de beau, Monsieur ?
☐ Combien de places pour vous ?
☐ Alors 21,80 s'il vous plait

a) Combien une place de cinéma coûte-t-elle ?

☐ 10,80 euros ☐ 10,90 euros ☐ 11,90 euros

b) Regardez ces affiches. De quels films parle-t-on ? Lequel est annoncé « complet » ?









 © Radio France Internationale

Activité 5 : Les mots qu'il faut

a) Complétez les phrases avec le mot juste.

Annonce : « Mesdames et Messieurs, ………………vous invite à laisser éteints vos ……………… pendant toute la durée de …………………… Cela vous permettra de …………………… pleinement du film, et ………………………………… vous invite à faire de même au …………………… pour profiter pleinement de …………………… »

b) Entourez tous les mots en relation avec le cinéma

Le film L'entracte La place Le concert
Le téléspectateur La photo L'affiche
La bande originale La bande dessinée La bande annonce
La série Le spectateur La séance La signature

Activité 6: Parlons cinéma

a) Les sons du cinéma

Dans votre pays, qu'entend-on dans un cinéma ? La même chose que dans cette carte postale ou bien est-ce différent ?

b) Le cinéma français.

- Connaissez-vous des films français ? Des acteurs/actrices ou des réalisateurs français ?
- Connaissez-vous les films *Casse-tête chinois* et *Les garçons et Guillaume, à table !*.
  A votre avis, de quoi parlent-ils ?

d) Jeu de rôle

Vous êtes en France, vous allez au cinéma avec un(e) ami(e). Vous achetez vos places. Jouez la scène.

c) Parler de son film préféré

Racontez l'histoire de votre film préféré et expliquez ce que vous aimez : le scénario, les acteurs, le suspense, les images (l'esthétique du film), les sentiments qu'ils provoquent, la musique, le rythme, les dialogues, etc.

Activité 7: Réalisez vous-même une carte postale sonore !

Seul ou en petits groupes, réalisez vous-même une carte postale sonore qui montre votre vision du cinéma !

Conseils pour la réalisation :

- Imaginez votre carte postale : temps, sujet, scénario
- Faites une liste de ce dont vous avez besoin: les sons à enregistrer, éventuellement les interviews à réaliser (NB : on n'entend généralement pas les questions)
- Ecrivez les textes de la voix off (introduction, explications/commentaires voire conclusion)
- Penser à une musique, un générique

Pour vous aider, lisez l'article-mode d'emploi : « Faire une carte postale sonore » :
http://www.rfi.fr/lffr/articles/168/article_5546.asp



Activité 1 :

a) « Écouter Paris ? » : 5 ; Une sonnette de vélo : 4 ; « 1, 2,3 soleil » : 3 ;
L'envol des oiseaux : 6 ; « Faut attendre un petit peu » : 7 ; Sifflement d'oiseaux : 1 ;
« Le petit bateau ? Mais si, il va revenir » : 2

b) des oiseaux ; un vélo ; de la musique ; des bruits de caisse ; des voix d'adultes ; des enfants ; des rires ; une annonce ; des extraits de film.

c) la journaliste ; des spectateurs ; des employés du cinéma.

Activité 2 :

a) De « Bonsoir » à « C'est 10,90 s'il vous plait : à l'extérieur de la salle de cinéma (au guichet)
Musique de film : à l'intérieur.
Bruits de pas + annonce « « complet pour *Guillaume et les garçons à table !* » : extérieur
Musique de film : intérieur
Annonce *:* de « Mesdames et Messieurs » à « de la vie » + extraits de film : intérieur

b) Extraits de films/ bandes annonces : 7 ; Achat de places au guichet : 1 ; Les clients sont dirigés vers la salle : 2 ; Consigne sur l'utilisation du téléphone portable : 6 ; Bande originale (musique du film) : 3 et 5 ; Annonce qu'un film est complet : 4

Conclusion : Il y a eu un montage artistique pour rendre la carte postale plus vivante, plus esthétique.

Activité 3

a)

b) au nord ; dans un petit bateau ; 14 quai de la Seine.

Activité 4

a) 19h, *Casse-tête chinois* ; Bonne soirée, merci bien **;** La 5, c'est à l'étage ; Merci à vous, bonne soirée ; Voilà pour vous ; Voilà, bonne séance ; Voilà, bonne soirée ; Ça marche. Ouais 2 places ? ; Qu'est-ce que vous venez voir de beau, Monsieur ? ; Alors 21,80 s'il vous plait

b) 10,90 euros

c) Le film complet est le 2ème : *Les garçons et Guillaume à table !*

Activité 5

a) MK2 ; portables ; la séance ; profiter ; la sécurité routière ; volant ; la vie.

b) Le film ; La place ; L'affiche ; La bande originale ; La bande annonce ; Le spectateur ; La séance

Activité 6

b) *Casse-tête chinois* : Comédie française, réalisée par Cédric Klapisch, sortie en 2013. Acteurs principaux : Romain Duris, Kelly Reilly, Audrey Tautou, Cécile De France
Synopsis/Résumé: Xavier a 40 ans, est père de famille et trouve la vie toujours bien compliquée. Lorsque Wendy - avec laquelle il a eu 2 enfants - part s'installer à New York, il ne peut envisager de laisser ses enfants vivre loin de lui. Il part donc pour New York, où l'attend un véritable casse-tête chinois.
Les garçons et Guillaume, à table ! : Comédie française, réalisée par Guillaume Gallienne (Comédie française), sortie 2013. Acteurs principaux : Guillaume Gallienne (2 rôle : le sien et celui de sa mère) ; André Marcon, Françoise Fabian. Le film a obtenu 12 récompenses (dont 5 Césars).
Synopsis/Résumé: Film inspiré de son autobiographie. Le premier souvenir que j'ai de ma mère c'est quand j'avais quatre ou cinq ans. Elle nous appelle, mes deux frères et moi, pour le dîner en disant : "Les garçons et Guillaume, à table !" et la dernière fois que je lui ai parlé au téléphone, elle raccroche en me disant : "Je t'embrasse ma chérie" ; eh bien disons qu'entre ces deux phrases, il y a quelques malentendus.

Vous pouvez visionner les bandes annonces sur Youtube ou allociné.fr !

 © Radio France Internationale